

# AOELANTE

♩=110

## INTRO

(FLUTE)  $A^b$   $E^b/B^b$   $C^{MIN}$   $A^b$

**A**  $C^{MIN}$   $A^b/C$   $E^b/B^b$   $B^b$

Justo en el momen\_to\_ erque\_ empe za\_ ba\_ a encontrar\_ o\_ oscu ridad\_ hasta\_ en el sol\_ demiciu\_ dad

$C^{MIN}$   $A^b/C$   $E^b/B^b$   $G/B$

Justo en el mo men\_to\_ en el que la\_ re sig na ción\_ con su\_ mi a ca da di\_ a mi\_ i lu\_ sión\_ a pa re ces

$A^b$   $E^b/B^b$   $C^{MIN}$   $E^b$

tú\_ y me das\_ la ma - no\_ - y sin mi rar\_ me te\_ a cer cas\_ a mi\_ la\_ do\_ y des pa

$C^{MIN}$   $B^b$   $A^b$   $\ddots$

ci to me di ces\_ su su rran do\_ que es cu che tu\_ voz\_ A de lan -

**B**  $C^{MIN}$   $A^b$   $E^b$   $C^{MIN}$   $A^b$

- te por los sue - ños que\_ aun nos que\_ dan\_ a de lan - te por a que\_ llos que\_ estan

$B^b$   $F^{MIN}$   $C^{MIN}$

por ve nir\_ a de lan - te por que no\_ im\_ por ta la me\_ ta\_ el des ti -

$A^b$   $A^\circ$   $G7/B$   $A^b$   $B^b$   $G7$

- no es la pro me - sa de se guir - adelan no es la pro me - sa de se guir - a de lan -

## INTERLUDE

$A^b$  (FLUTE)  $E^b/B^b$   $C^{MIN}$   $A^b$   $F^\#$   $G^\#$

- te\_

② C#MIN A/C# E/B B

Justo en el momen to en que em pe za \_\_\_ba a sospe char \_\_\_que la i lu sión \_\_\_me abando nó \_\_\_sin a vi \_\_\_ sar

C#MIN A/C# E/B

Justo en el ins tan \_\_\_te en que em pe za \_\_\_ba a ol vi dar \_\_\_a a tre ve me ai ma gi nar \_\_\_a inven tar A pa re ces

A E/B C#MIN E

tú y me das la ma - no y sin mi rar me te a cer cas a mi la \_\_\_do y des pa

C#MIN B A

ci to me di ces su su rran do que es cu che tu voz \_\_\_\_\_ A de lan -

③ C#MIN A E C#MIN A

- te por los sue - ños que aun nos que \_\_\_ dan a de lan - te por a que \_\_\_llos que estan

B F#MIN C#MIN

por ve nir \_\_\_ a de lan - te por que no im \_\_\_ por ta la me \_\_\_ ta el des ti -

A A#° G#7/C A B G#7

- no es la pro me - sa de se guir - a de lan - no es la pro me - sa de se guir - a dan

REPEAT TILL FADE